

Hinweise für Autoren des Tagungsbandes Baustatik – Baupraxis 16

Vorname Name, Vorname Name

Institut für Statik, Technische Universität ...

Zusammenfassung: Dieses Dokument enthält Hinweise zur Formatierung des schriftlichen Beitrages zum Tagungsband Baustatik – Baupraxis 16 und simuliert gleichzeitig den Beitragsaufbau in Schrift und Gliederung. Die Beiträge sind bis spätestens 30. Januar 2026 als PDF-Datei über die online-Anmeldung einzureichen. Der Umfang ist auf max. 8 Seiten begrenzt.

1 Seitenlayout

1.1 Seitenformat

Der Beitrag ist im Format DIN A4 zu erstellen. Die Seitenränder betragen links und rechts je 40 mm, oben und unten je 50 mm, siehe Abb. 1, so dass die Abmessungen des Textbereiches 130 x 197 mm betragen.

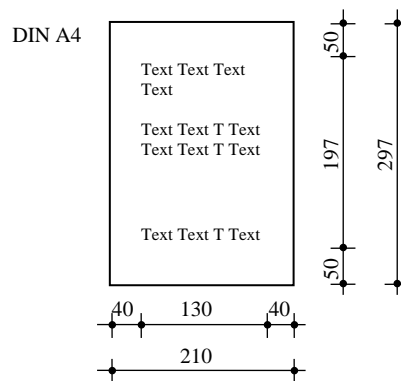


Abbildung 1: Seitenformatierung

1.2 Seitennummerierung

Alle Beiträge sind *ohne Seitenzählung* einzureichen. Die Paginierung erfolgt durch den Herausgeber des Tagungsbandes.

2 Word: Formatvorlagen

In der Word-Vorlage sind Formatvorlagen definiert, die eine korrekte Formatierung des Dokuments sicherstellen. Bitte ausschließlich diese Formatvorlagen verwenden! Falsch formatierte Beiträge werden nicht zum Abdruck im Tagungsband berücksichtigt.

2.1 BB16 Titel des Beitrags

Times New Roman, 17pt, fett, linksbündig

2.2 BB16 Autor und BB16 Affiliation

Die Autorenangabe im Schriftgrad 10, fett, erfolgt in der Form **Vorname Nachname** ohne Titelbezeichnungen (Formatvorlage „BB16 Autoren“).

Danach wird die Institution (Affiliation) angegeben (Schriftgrad 10, kursiv, „BB16 Affiliation“). Vertreten die Autoren des Beitrages unterschiedliche Institutionen, ist die jeweilige Zugehörigkeit durch hochgestellte Ziffern anzugeben:

Vorname Name¹, Vorname Name¹, Vorname Name²

¹*Institut für Statik, TU ...*

²*Ingenieurgemeinschaft ...*

2.3 BB16 Zusammenfassung

Die Zusammenfassung im Schriftgrad 10 beginnt mit **Zusammenfassung:**. Sie ist im Blocksatz gesetzt und hat links und rechts einen Einzug von 0,7 cm.

2.4 Überschriften

Es gibt Formatvorlagen für Überschriften in drei Gliederungsebenen, die automatisch nummeriert werden:

- BB16 Überschrift 1
- BB16 Überschrift 2
- BB16 Überschrift 3

2.4.1 Sonderfälle

Die Überschriften „Literatur“ und „Danksagung“ erhalten keine Nummerierung. Diese muss manuell gelöscht werden.

2.5 BB16 Aufzählung

Aufzählungen stehen linksbündig mit Spiegelstrich oder Vollkreis untereinander.

- Text 1
- Text 2
- Text 3 und Text 4

2.6 Bild- oder Tabellenunterschriften

Abbildungen, Tabellen und deren Unterschriften werden zentriert. Abbildungen und Tabellen sind getrennt zu nummerieren. Die Unterschriften beginnen mit „**Abbildung 1:** ...“ bzw. „**Tabelle 1:** ...“ und verwenden dieselbe Formatvorlage: „BB16 Bildunterschrift“. Verweise werden abgekürzt („siehe Tab. 3“, „siehe Abb. 5“).

Nr.	Wert	Anzahl
Xxx	xxx	xxx

Tabelle 1: Beispieldarstellung

2.7 Gleichungen

Gleichungen stehen linksbündig mit einem Einzug von 1 cm. Ihre Nummerierung steht rechtsbündig in runden Klammern. In der Formatvorlage („BB16 Gleichung“) sind die Tabulatorpositionen entsprechend definiert.

$$\delta\Pi(\mathbf{u}) = a \cdot b = 0 \quad (1)$$

Im Text wird auf Gleichungen mit „siehe Gl. (1)“ verwiesen.

3 Dokument-Erstellung

Das fertige Dokument muss als PDF-Datei in der online-Anmeldung bis zum 30.01.2026 eingereicht werden

Bei der PDF-Erstellung sind folgende Hinweise zu beachten:

- Bildauflösung mindestens 300 dpi
- Vektorgrafiken (Strichzeichnungen) mindestens 1200 dpi
- Schriftarten müssen im PDF eingebettet sein (Einstellung im PostScript-Drucker)

Literatur

Literaturquellen sind den folgenden Beispielen entsprechend anzugeben. Der Tabulator liegt bei 1 cm. Die Quellen sind alphabetisch nach Autor zu sortieren.

- [1] AUTOR, G. : Titel des Sammelwerkbeitrages. In: HERAUSGEBER, F. (Hrsg.) ;
 HERAUSGEBER, D. (Hrsg.): 2. *Internationale Konferenz ...TU ...*, Jahr, S. xx-yy
- [2] AUTOR, H.-U. ; AUTOR, M. : Titel des Zeitschriftenaufsatzes. In: *Name der Zeitschrift*,
 Nr. (Jahr), S. xx-yy
- [3] AUTOR, K. ; AUTOR, F. : *Titel der Monographie*. Ort: Verlag, Jahr